

# LA MUSICA FUTURISTA

## *Edizione Sincrona*

Il Movimento Futurista sorse nel 1909 grazie alla figura di Filippo Tommaso Marinetti e si manifestò in ogni campo: dalla pittura all'architettura, dal teatro alla danza, dalla cinematografia alla gastronomia. La prorompente energia vitale e creativa del Futurismo non tralasciò ovviamente la musica, l'arte dei suoni. Nonostante sia rimasta in parte nell'ombra, la Musica Futurista e le innovazioni che la caratterizzarono furono di estrema importanza per la storia e lo sviluppo della musica contemporanea.

Grazie a compositori come Francesco Balilla Pratella (Lugo, 1880- Ravenna, 1995), Luigi Russolo (Portogruaro, 1885- Laveno-Mombello, 1947), Franco Casavola (Modugno, 1891- Bari, 1955) e Silvio Mix (Trieste, 1900- Gallarate, 1927), la Musica Futurista stravolse completamente il concetto di rumore e suono, portando alla nascita dell'Arte dei Rumori, teorizzata nel 1913 dal pittore e inventore Luigi Russolo.

Con l'obiettivo di spiegare e divulgare le importanti scoperte, idee e innovazioni della Musica Futurista, questa Edizione Sincrona propone un video creato dalla Galleria Allegra Ravizza che analizza e spiega dettagliatamente, passo per passo, lo sviluppo della Musica durante il primo e il secondo Futurismo attraverso le opere e le composizioni musicali dei quattro maggiori protagonisti, insieme ai due volumi "La Musica Futurista" di Stefano Bianchi e "Le Serate Futuriste" di Francesco Cangiullo. Se il primo mira ad offrire una panoramica generale dell'avventura musicale futurista, il secondo volume raccoglie storie e racconti esilaranti delle Serate Futuriste, riportate e descritte da Francesco Cangiullo, pittore ed esponente nel movimento marinettiano.

Ad accompagnare questo materiale, l'Edizione propone una vasta selezione di musiche futuriste che svelano nuove note, nuovi timbri, nuovi rumori mai sentiti prima, dimostrando come le ricerche e le invenzioni futuriste riuscirono a cambiare per sempre il futuro della musica.



**EDIZIONE SINCRONA - La musica futurista**  
Francesco Balilla Pratella, Luigi Russolo, Franco Casavola e Silvio Mix